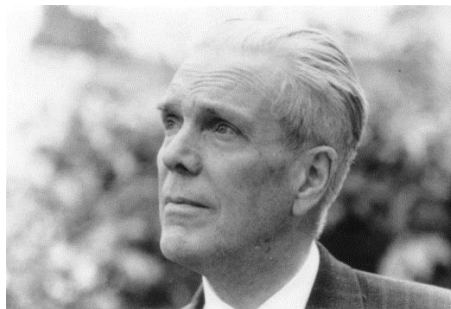


3 augustus 2017 15.00 concert op het carillon van het Raadhuis te Hilversum



De 125^e geboortedag van Oscar van Hemel wordt gevierd met een feestelijk concert op de beiaard van het Raadhuis in Hilversum, waar hij van 1949 tot aan zijn dood in 1981 gewoond heeft.

Variaties op een sneeuwwit vogeltje (1952)

Allegretto, Allegretto, Marcato, Allegretto, Poco largo, Allegretto

Onder het motto: 'Vita brevis, ars longa' ingezonden voor een compositiewedstrijd.
De eerste uitvoering werd gegeven door Staf Nees te Mechelen.

Klompdansen (1939)

'uit bewondering voor Meester Staf Nees'

De eerste uitvoering werd gegeven door A. de Groot, beiaardier te Bergen op Zoom.

In memoriam Claude Debussy (1968)

Danse Sacrée

Danse profane

Rigaudon

Passacaglia

Gecomponeerd in opdracht van de gemeente Hilversum, ter gelegenheid van het 10^e beiaardconcours en opgedragen aan Peter Bakker, die op 11 september 1968 in Hilversum de eerste uitvoering gaf.

Suite voor beiaard (1960)

Intrada

Siciliano

Gigue

Ingezonden voor een compositiewedstrijd, uitgeschreven door Petit en Franssen in Aarle-Rixtel (koninklijke klokkengieterij), onder het motto 'Veni vidi'.

<http://www.petit-fritsen.nl/geschiedenis.php>

Wim Ruitenbeek (1978) leerde beiaard spelen van Freek Bakker (stadsbeiaardier van Nijkerk en Hilversum). In 2005 behaalde hij zijn Masterdiploma aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort waar hij studeerde bij Arie Abbenes en Bernard Winsemius. Wim had orgelles van Nico Poorter en Wout van Andel en studeerde schoolmuziek aan het Utrechts Conservatorium. Wim Ruitenbeek is stadsbeiaardier van Tiel en Velsen, vaste bespeler van het glascarillon in De Zingende Toren te Leidsche Rijn en eerste vervanger van de stadsbeiaardier in zijn woonplaats Nijkerk.

2017 Herdenkingsjaar Oscar van Hemel

Op 3 Augustus 2017 is het 125 geleden dat de Nederlands-Vlaamse componist Oscar van Hemel geboren is. Dit wordt in 2017 herdacht met een reeks activiteiten waarbij Hilversum de belangrijkste locatie zal zijn, de plaats waar Oscar van Hemel sinds 1949 woonde en gestorven is. De componist heeft een breed scala aan muziek nagelaten, zoals werken voor symfonieorkest, harmonieorkest, kamermuziekensembles, koren en voor beiaard.

In het 125e geboortjaar van Oscar van Hemel wil Stichting Oscar van Hemel diverse composities van deze componist laten uitvoeren voor een breed publiek op verschillende plaatsen in Nederland.

8 oktober 2017 Hilversum, Muziekcentrum van de Omroep

Op zondag 8 oktober wordt in het muziekcentrum van de omroep in Hilversum een Oscar van Hemel-concert gehouden, waar verschillende soorten muziek van hem zullen klinken: koorwerken, kamermuziek en orkestwerken.

Tijd: 14.00 – 16.30

Kaarten à € 8 (incl. pauzedrankje) zijn te verkrijgen via info@oscarvanhemel.nl

Het comité van aanbeveling voor het herdenkingsjaar Oscar van Hemel 2017 bestaat uit:

Pieter Broertjes, Burgemeester van Hilversum

Roland Kieft, directeur MCO

Paul van Loon, em. hoogleraar economie, musicoloog

Ed Spanjaard, dirigent en pianist

Maartje Stokkers, musicologe en presentator Radio 4

Frits Zwart, directeur collectie Ned. Muziek Instituut

Het herdenkingsjaar Oscar van Hemel 2017 is mede mogelijk gemaakt door steun van



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS
De kunst van het geven



Rabobank